

**В БОЛЬНИЧНОЙ ПАЛАТЕ ОЖИДАЕШЬ УВИДЕТЬ ПАЦИЕНТОВ, ВРАЧА И МЕДСЕСТРУ. НО НИКАК НЕ КЛОУНА. МЕЖДУ ТЕМ В ЧЕЛЯБИНСКЕ ПО ИНИЦИАТИВЕ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА «ИСКОРКА» ДЕЙСТВУЕТ НЕОБЫЧНЫЙ ПРОЕКТ – «СЕМЬЯ ПИЛЮЛЬКИНЫХ». ЭТА «СЕМЬЯ» ОБЪЕДИНЯЕТ КЛОУНОВ, КОТОРЫЕ ПРИХОДЯТ В ПАЛАТЫ, ЧТОБЫ ПОДДЕРЖАТЬ ОНКОБОЛЬНЫХ ДЕТЕЙ.**



Наш гость – руководитель проекта, актриса, режиссёр и педагог Наталья Широкова.

#### «ТАМ ДАША ГРУСТНАЯ СИДИТ»

– Прежде я видел больничных клоунов лишь в зарубежных фильмах. В России это пока новое движение?

– Это международный проект, а в России начало движению положил Константин Седов. У него работают только профессиональные клоуны, сам он проводит мастер-классы. В Санкт-Петербурге есть проект «Доктор Клоун», который открыл Максим Матвеев, муж Елизаветы Боярской.

Мы же в Челябинске организовали проект «Семья Пилюлькиных» в помощь онкобольным детям. У нас работают не актёры, а просто хорошие люди. Хотя сама я уже 23 года в театре-студии «Манекен». Началось всё с того, что у одной знакомой журналистки племянник лежал в реанимации, и она попросила нас поднять ребёнка настроение. У нас настолько хорошо это получилось, что мы вдохновились, поднялись на этаж, где лежали онкобольные дети, и увидели, что мы им действительно нужны.

В палату зашли, а там обстановка напряжённая. Девочка плачет, папа её ругает, а мама ему повторяет: «Как ты можешь? Ты знаешь, сколько мы тут уже находимся и вообще какво здесь лежать?» В итоге мама выбежала. Мои клоуны говорят: «Мы боимся». А я в ответ: «Значит, именно туда нам и надо». В итоге сняли мы напряжение, девочка перестала плакать, родители помирились. Но, не скрою, ситуации бывают разные. Один папа развернулся и рывкнул: «Опять вы! Идите отсюда!» А мы не имеем права настаивать, поэтому клоуны всегда работают в паре, чтобы один мог к другому вернуться и обыграть ситуацию: мол, чего же ты зашёл, сюда нельзя!

– А как вы выбираете, куда пойти? По рекомендациям врачей? Или родителей?

– Рекомендации в основном нам дают социальные тьюторы – сотрудники нашего благо-

# СМЕХ МОЖЕТ ЗАМЕНИТЬ НАРКОЗ

Больничные клоуны работают без грима, чтобы были видны лица



Представление проходит успешнее, когда больничным клоунам помогают родные маленьких пациентов.

творительного фонда. Каких-то строгих методик нет, иной раз просто говорят: «Зайдите в седьмую палату, там Даша такая грустная сидит...»

Работают у нас в основном девочки ходят в украшенных весёлыми заплатками белых халатах, чтобы детей настоящие халаты не пугали. А другие девочки выбрали яркие бабушкины платья и цветные колготки.

#### СМЕШНАЯ ШАПКА ЛУЧШЕ ПАРИКА

– Когда вы заходите в палату, у вас есть готовые сценарии или вы импровизируете?

– И так, и так. Совсем без сценария, конечно, нельзя. Например, заходим и говорим: «Надо ревизию сделать, всё у вас пересчитать!» И в ходе такой шуточной ревизии начинаем общение с детьми. Или пускаем заводную крысу и начинаем её ловить, детям подкладываем. А то заходит клоун в палату и ищет свой башмак, а он у него на спине прикреплен – дети это видят, дают советы, хохочут. Есть ещё такой сценарий: захожу и говорю, что ищу клоунов. Потом уже они забегают, говорят, что боятся уколов, и просят их спрятать. Снова я появляюсь, но дети клоунов не выдают – в благодарность те показывают им фокусы. Наконец, опять я захожу и за уши утаскиваю клоунов.

В среднем на палату уделяем 20 минут. Иногда много времени уходит на установление контакта. В смену клоуны работают примерно по 3,5–4 часа.

– А не пугает ли детей грим? К клоунам ведь относятся по-разному.

– Мы работаем без грима, чтобы видны были лица, только нацепляем нос. Парики не всегда приветствуются. Лучше смешная шапка, чем парик, так как у клоунов должны быть узнаваемые человеческие лица. Повязки, конечно, мешают, но без них, к сожалению, никак.

А одежду находим в секунд-

хенде. Кто что насобирает. Я однажды в Москве колпак смурфика за 90 рублей купила. Главное – чтобы было поярче. Любим разные пёстрые рубашки, тельняшки. Некоторые

предложили вместе с ней зайти, но медсестра удивилась и запретила. Тогда мы встали у двери, чуть приоткрыли её и начали петь: «От улыбки станет всем светлей...» И всё прошло на ура, девочка выходит и улыбается.

**ДЕВУШКИ НАШИВАЮТ НА БЕЛЫЕ ХАЛАТЫ ЯРКИЕ ЗАПЛАТКИ, ЧТОБЫ ДЕТИ НЕ БОЯЛИСЬ.**

**ЕСЛИ МАМА УЛЫБАЕТСЯ, КЛОУНАМ ЛЕГЧЕ**

– Понятно, что ваша работа поднимает настроение детям. А есть ли настоящий терапевтический эффект?

– Да, и на эту тему проводили даже научные исследования. Высший пилотаж – когда клоунов допускают в процедурный кабинет. Например, когда детям делают пункцию. Сама процедура относительно безболезненная, но срывает психологический эффект. Пункцию делают иглой, сзади – понятно, что ребёнок боится. А ведь процедуру надо проводить крайне аккуратно. Поэтому обычно используют наркоз. А клоуны помогают провести пункцию без наркоза.

Реакция у медработников разная. Большинство настроено позитивно. Но однажды видим: стоит девочка у процедурного кабинета, плачет. Оказалось, боится опять кровь сдавать. Мы

предложили вместе с ней зайти, но медсестра удивилась и запретила. Тогда мы встали у двери, чуть приоткрыли её и начали петь: «От улыбки станет всем светлей...» И всё прошло на ура, девочка выходит и улыбается.

**ЕСЛИ МАМА УЛЫБАЕТСЯ, КЛОУНАМ ЛЕГЧЕ**

– Наверное, даже в такой необычной профессии, как ваша, надо повышать квалификацию. Вы обмениваетесь опытом с коллегами из других регионов?

– С нами работает Дмитрий Усков, профессиональный клоун и мим. А в столице обучает волонтеров замечательный клоун Константин Седов, о котором я уже говорила. Он работал в горячих точках, в хосписе. Рассказывал, что встретил в хосписе коллегу, клоуна

– просто снял накладной нос, сел и начал с ним беседовать.

Конечно, обмениваемся опытом с другими коллегами. В любой профессии есть свои секреты. Так, клоунов всегда два – рыжий и белый. Один хулиган, а другой лидер, который оценивает, идёт ли игра, надо ли её сменить или просто уйти.

– Есть ли врачи, которые включаются в игру клоунов?

– Они могли бы, но у них ведь огромная нагрузка. В целом это было бы полезно, чтобы убрать барьер между ними и пациентами. Так и талантливые учителя делают, играют с детьми. Мы тоже видим, как исчезают барьеры. К примеру, дети рубашки задирают, чтобы показать свои шрамы, которые прежде их пугали.

– А какая реакция у родителей? Насколько охотно они поддерживают ваше представление?

– Родители разные. Случается, что ребёнок замкнулся, никакой реакции, а родители подхватывают игру, и вот уже ребёнок оттаивает, у него просыпается интерес. Или мы изо всех сил стараемся, а мама девочки и не мешает, и не помогает – просто сидит, уставившись в телефон. Но всё внимание девочки на маму, и контакт в итоге налаживается с трудом. Зато в другой раз мама улыбается, участвует в игре, и девочка сразу оживает.

А однажды подходит к нам бабушка. Говорит с акцентом, просит зайти к её внуку Шахром. Мальчик практически не говорит по-русски, но мы как-то нашли с ним общий язык, поиграли вместе в машинки.

Такие моменты вдохновляют – когда видишь, что твоя помощь нужна. Ситуации, конечно, отличаются, но как же тебя переполюют эмоции, когда детишки бегут за тобой, как в мультфильме «Каникулы Бониция»! Такие эмоции нужны и тебе, и детям, и их родителям, и врачам.



Эльдар ГИЗАТУЛЛИН  
gizatullin-eldar@mail.ru

Фото из архива Натальи Широковой и с сайта группы «Семья Пилюлькиных»

#### ДОСЬЕ

**Наталья ШИРОКОВА.** Родилась в Каслях. Окончила ЧГПУ по специальности «учитель начальных классов», а также курсы режиссуры в Екатеринбурге. С 1996 года играет в театре-студии «Манекен». Работает в благотворительном фонде «Искорка» организатором событийных мероприятий. Руководитель проекта «Семья Пилюлькиных».

стоматология  
**Аврелия**

**«Акри-Фри» – прорыв в сфере протезирования**

**ВНИМАНИЕ: АКЦИЯ!**

**СКИДКА на лечение 15%**

**20% СКИДКА на протезирование**

Организатор акции ООО «Аврелия»  
Срок действия: до 30.06.2019 г.  
Подробную информацию об организаторах акции, правилах её проведения, сроках уточняйте по тел. (351) 266-97-01.

**Преимущества зубных протезов «Акри-Фри»:**

- Широкий список показаний данной конструкции.
- При установке таких протезов не требуется дополнительное обтачивание естественных зубов.
- Протез совершенно естественно может опираться на живые зубы, не причиняя им вреда.
- Протезы «Акри-Фри» не содержат металла. • Гипоаллергенны.
- Их можно носить постоянно, не снимая даже ночью.
- Уход за протезами «Акри-Фри» – дело нескольких минут.
- В отличие от обычных протезов зубные протезы «Акри-Фри» не впитывают пищевую жидкость, пищевые красители, не меняют цвет.

**Самое главное: опытные специалисты стоматологии «Аврелия» помогут правильно выбрать рациональную конструкцию**



**Алексей ГРИНЬКО,**  
главный врач  
стоматологической  
клиники «Аврелия»

РЕКЛАМА

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА